



LAURA LAGO

EXPÉRIENCE

2018 LA MARÉCHALE ET LE LIBERTIN. m.e.s François Bourcier.
Théâtre de la Méditerranée, Toulon.

2017 CRUEL DÉLICE. m.e.s Geneviève de Kermabon.
Théâtre Le Hublot, Colombes.

2016 THE KING AND I. m.e.s Lee Barkeley.
Théâtre du Châtelet, Paris

2014 LES DIVAS DE L'OBSCUR. m.e.s Stéphan Druet.
Théâtre de la Gouttière, Paris.

2012 AMOR AMOR À BUENOS AIRES. m.e.s Stéphan Druet.
Théâtre Comedia, Paris

2009 TANGO MON AMOUR. m.e.s Romano/ Zulueta. tournée

2005 LA XVII ème NUIT DES MOLIÈRES. m.e.s Alfredo Arias.
Théâtre Mogador, Paris

2001- 2011 C'EST MAGIQUE, BONHEUR. Lido de Paris.

2000 FÉERIE, Moulin Rouge.

1999 LEGENDARY SUPERSTARS, Texas, États Unis.

1998 LIZA? Boardwalk hôtel- casino. Las Vegas, États Unis.

1997 FANTASY, Lotte. Corée du Sud.

1995 TANNÄUSER. Théâtre Colon. Argentine

- SK1 La traque de Guy Georges. L.M- Réal. Frédéric Tellier.
- Bird people. L.M- Réal. Pascale Ferran.
- Alcool fort. C.M- Réal. Philippe Guérinel.
- Le pantin. L.M- Réal. Mallory Grolleau.
- 3000 miles to Graceland. L.M- Réal. Demian Lichtenstein.
- Of love and shadows. L.M- Réal. Betty Kaplan.

CONTACT

www.laura-lago.com
lauralago23@gmail.com

PROFIL PHYSIQUE

Cheveux Brun
Yeux Marrons
Poids 62K
Hauteur 178cm

PUB

- Crédit agricole
- Zombies forme
- Furtherance,
- Lafarge. Red Factory
- Danone. Réal. Xavier Ellie.

Tv- Web- Clip

2014 HARD. Canal+
2014 LES GARÇONS DE CHAMBRE.
Réal. Julien Lazzaro.
2013 SUPER MEUFS. Réal. Laura Lago
2012 Afiches, La belleza, Humana.
Réal. Laura Lago.

LANGUES

Espagnol, Anglais

SPECIAL SKILLS

Chorégraphe, danseuse, chanteuse,
Pilates, Yoga, photographe

FORMATION

- Cie. La mandarine blanche, Alain Batis.
- Le jeu face à la caméra, Nanou Garcia.
- Théâtre de l'épouvante, Geneviève de Kermabon.
- Actor's Studio, Jack Waltzer.
- École de cinéma pour acteur, Jérôme Genevray.
- Formation et Perfectionnement de l'acteur, Damien Acoca.
- Formation Individuelle de comédien étranger à la maîtrise du français oral.
- La formation de l'acteur, Association Argentine d'acteurs.
- Pilates, Centre 5
- École de musiques actuelles Atla.
- Endurance et confort vocal pour les chanteurs/ danseurs.
- Vinyasa, Federation Française.
- Diplôme: Professeur National de Danse Classique.